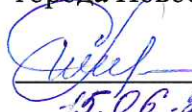


муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 2 им. Е. Ф. Светланова»

СОГЛАСОВАНО

заместитель начальника департамента
культуры, спорта и молодежной политики –
начальник управления культуры мэрии
города Новосибирска

 /И.С. Соловьева
15.06.2023

УТВЕРЖДЕНА

Директор МБУДО ДМШ № 2
им. Е. Ф. Светланова

 /Е.М. Пяткевич



ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

**муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детской музыкальной школы № 2
им. Е. Ф. Светланова»
на 2022-2024 годы
(с изменениями)**

Новосибирск 2023

<i>№</i>	<i>Содержание</i>	<i>Стр.</i>
I.	ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ	3
II.	ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА ОБ ОРГАНИЗАЦИИ	5
	1. Основные сведения об образовательном учреждении	5
	2. Историческая справка об учреждении и характеристика окружающего социума	5
	3. Цели, задачи и приоритетные направления образовательной деятельности учреждения	7
	4. Сведения о педагогических работниках учреждения	11
	5. Сведения об обучающихся учреждения	12
	6. Характеристика достижений учреждения	13
III.	ОСНОВАНИЯ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ	14
IV.	ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И МЕРОПРИЯТИЯ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ	16
V.	ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ	21
VI.	ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ	21

I. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Параметры	Содержание
1.	Наименование программы	Программа развития МБУДО ДМШ № 2 им. Е. Ф. Светланова на 2022-2024 годы
2.	Нормативно-правовое обеспечение	<ul style="list-style-type: none">- Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).- Конвенция ООН о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989).- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".- Указ Президента РФ от 01.06.2012 N 761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 гг.».- Паспорт национального проекта "Культура" (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16)- Постановление Правительства Новосибирской области от 03.02.2015 N 46-п.- Об утверждении государственной программы Новосибирской области 3 "Культура Новосибирской области".- Распоряжение Правительства РФ от 30.04.2014 № 722-р «Об утверждении плана мероприятий ("дорожной карты") "Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки».

		<ul style="list-style-type: none"> - Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей». - Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». - Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». - Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» - Федеральные государственные требования к минимуму содержания дополнительных предпрофессиональных программ, структуре и условиям их реализации, срокам обучения по этим программам. - Приказ Министерства культуры РФ от 02.06.2021 № 754. - Устав МБУДО ДМШ № 2, иные локальные акты организации.
3.	Сроки реализации программы	2022-2024 годы
4.	Разработчики программы	Администрация учреждения - директор школы, заместители директора, методисты
5.	Ответственный исполнитель Программы развития	Директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2 им. Е. Ф. Светланова»
6.	Финансовое обеспечение	Бюджетное финансирование

II. ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА ОБ ОРГАНИЗАЦИИ

1. Основные сведения об образовательном учреждении

1.1. Полное и сокращенное наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Детская музыкальная школа № 2 им. Е. Ф. Светланова», МБУДО ДМШ № 2

- Дата основания учреждения: 01.09.1940 год
- Электронный адрес официального сайта учреждения:

<http://www.дмш2.рф/>

1.2. Краткие сведения об администрации:

Руководитель учреждения: Пяткевич Евгений Михайлович;

Заместитель директора: Золотцева Елена Вениаминовна;

Заместитель директора: Зеленкова Ольга Анатольевна;

Заместитель директора: Шилов Сергей Сергеевич.

1.3. Номер и срок действия лицензии:

Лицензия на право ведения образовательной деятельности регистрационный № 11197 от 30.12.2019 года, серия 54Л01 № 0004780, срок действия – бессрочно.

1.4. Действующие учебные площадки образовательного учреждения

(количество, адреса): 630078, город Новосибирск, улица Римского-Корсакова, 3/1; 630054, город Новосибирск, улица Костычева, 4

2. Историческая справка об учреждении и характеристика окружающего социума

Биография второй музыкальной школы – что-то вроде счастливого парадокса: основанная в 1940-м, она пережила пору становления в самые трудные военные годы. Но щедрость судьбы порой причудлива: именно военная пора одарила школу уникальным коллективом педагогов – за работу взялись высококлассные специалисты из эвакуированных театров и филармоний – москвичи, ленинградцы, киевляне. Это был не просто высокий, а буквально звездный

старт: уже в 1942-м, в самый тяжелый год войны, за профессиональные достижения школа была взята на государственное финансирование. Эту обязывающую планку мастерства школа с тех пор держит постоянно, что могут подтвердить более 4000 выпускников.

А для более 500 выпускников второй музыкальной именно музыка и стала профессией. Народный артист России Игорь Юдин, Владимир Столповских, Юрий Назаров, лауреат международных конкурсов Михаил Богуславский – выпускники этой школы. А выпускница дирижерско-хорового отделения Юлия Антонович теперь готовит знаменитые Зальцбургские фестивали оперной музыки и преподает в Высшей музыкальной школе Берлина. Музыкальных педагогов вообще очень много среди наших выпускников. Это и профессора консерватории, и директора школ, и преподаватели музыкальных дисциплин. Среди учителей школы тоже немало наших же воспитанников. Более того – наши выпускники открыли в Париже русскую музыкальную школу. Дело в том, что российская музыкально-педагогическая концепция – продукт для Европы уникальный, там так тщательно и «штучно» музыке не учат.

Эта «штучность», тщательность, ориентация на профессионализм – традиция школы, элемент её педагогического «почерка». Выпускников второй школы охотно берут в музыкальные вузы и училища – это весомая, яркая марка. Честь её подкреплена и множеством международных конкурсов – в Бельгии, Болгарии, Германии, Италии, Австрии, Чехии, Финляндии, Франции. Ученики второй школы неизменно возвращаются победителями и призёрами, школьная коллекция дипломов и медалей огромна.

При этом вторая музыкальная школа – вовсе не равнодушная «фабрика лауреатов»: тут помогают состояться даже детям с ограниченными возможностями. Не в расчете на будущие призы – просто ради детского счастья, творческой реализации и жизненной самостоятельности.

Педагогическая концепция второй музыкальной школы базируется на классических принципах, но при этом постоянно развивается. Так, недавно здесь появилась специальная развивающая программа для самых маленьких: теперь во вторую школу берут с трёх лет. Дети, обучающиеся по этой программе, и в детсадовской группе выделяются среди сверстников – они более активны, более работоспособны, лучше умеют общаться.

Школа плавно и деликатно вводит малышей в мир музыки. Стартуем с аспектов общего развития: сенсорика, ритмика, развитие речи, рисунок. Собственно музыкальные дисциплины подключаются позже – на подготовительном отделении.

А перед выбором инструмента дети слушают ряд концертов – презентаций, чтобы осознанно выбрать понравившийся.

Ведь они, по большому счету, выбирают очень долгий путь – по длительности и сложности музыкальное образование многократно превосходит даже медицинское. Поэтому мы, образно говоря, стараемся воспитывать и родителей – стараемся развивать чувство творческого союза с ребенком. Маленький музыкант должен знать, что его дело интересно близким. Поэтому у нас и концертный график весьма велик – мы даем ребятам почувствовать сцену, ощутить себя властителями зрительских душ. На таких концертах зал всегда полный, аплодисменты пылкие, настоящие. Ребятам в начале этого пути нужно вдохновение, нужно ощущение радости от избранной стези. И это справедливо: спрашивать строго в процессе учебы и давать порадоваться творческому успеху.

Творческая атмосфера в школе зримо ощущается круглый год. И совершенно не случайно на Первом региональном конкурсе школ искусств и музыкальных школ, где скрупулезно учитывались все параметры деятельности образовательных учреждений, анализировались отчетные концерты учащихся, наша школа заняла первое место с вручением диплома Правительства области «**Лучшая музыкальная школа Новосибирской области**».

В 2017 году школе присвоено имя **Евгения Федоровича Светланова**

3. Цели, задачи и приоритетные направления образовательной деятельности учреждения

Образовательная деятельность МБУДО ДМШ № 2 направлена на художественно-эстетическое образование детей с учетом их индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, музыкальных, интеллектуальных и других) особенностей, музыкальных, образовательных потребностей и возможностей путем создания адаптивной музыкальной педагогической системы и максимально благоприятных условий для развития каждого ребенка.

Таким образом, деятельность школы - это целостная педагогическая система, опирающаяся в своей жизнедеятельности на принципы:

- гуманизации (утверждение ценности общекультурного наследия человечества, внимание к художественным и, в частности, музыкальным ценностям);
- дифференциации (выявление и развитие у обучающихся склонностей и способностей к различным видам музыкальной деятельности);
- индивидуализации (построение образовательного процесса с каждым обучающимся на основе его индивидуальных интересов, склонностей и способностей; учет индивидуальных особенностей педагогических работников в реализации ими педагогических замыслов);
- личностного подхода (обеспечение благоприятных условий для личностного роста каждого субъекта образовательного процесса как полноценно функционирующей и развивающейся личности, находящейся в непрерывном движении становления);
- природосообразности (учет возрастных и индивидуальных особенностей детей; направленность на самовоспитание, самообразование, самообучение);
- культуросообразности (оптимальное использование духовнонравственного потенциала художественных ценностей; понимание педагогического процесса как составной части культуры общества и семьи);
- творческой направленности (утверждение ценностей творчества);
- деятельностного подхода (личность как субъект познания, общения и отношений; творческие коллективы и их творческая деятельность как базовый компонент учебно-воспитательного процесса);

- активности (включение всех участников образовательного процесса во все сферы жизнедеятельности школы);
- системности и целостности (связь, взаимозависимость и соподчинение всех структурных компонентов образовательной деятельности как системы);
- научности (опора на достижения педагогики, психологии, специального образования);
- прогностичности (учет тенденций в развитии дополнительного образования, изменения социального заказа и системы образования, видение новых интересов и потребностей участников образовательного процесса);
- демократизации (право личности на свободный выбор; паритетные отношения в педагогическом взаимодействии; индивидуальноориентированный характер педагогического процесса, открытость, толерантность в общении);
- прочности, осознанности и действенности результатов воспитания, обучения и развития (интеграция форм учебной и внеучебной деятельности; коллективная творческая деятельность, активная исполнительская практика).

Вышеназванные принципы, лежащие в основе содержания образовательной деятельности МБУДО ДМШ № 2 ориентированы на личность ребенка и создание условий для развития его творческих способностей и внутреннего духовного мира, эмоциональной и волевой сферы, на взаимодействие всех участников образовательного процесса.

Деятельность школы осуществляется в контексте обеспечения преемственности музыкального образования на его разных ступенях (от

начального до профессионального, от дополнительного к основному) через реализацию личностного подхода в обучении.

Таким образом, основная цель деятельности МБУДО ДМШ № 2 - формирование культурной, социально адаптированной, развивающейся творческой личности с активной гражданской позицией, с устойчивой мотивацией и способностью к творческой самореализации, самообразованию и самоопределению на основе реализации учреждением дополнительных общеразвивающих образовательных программ в области музыкального искусства.

Современные социальные требования к образованию стимулируют внедрение новых подходов в развитии дополнительного образования детей в целом и определяют основные направления деятельности МБУДО ДМШ № 2:

- развитие потенциала дополнительного образования детей в реализации потребностей семьи и общества, в эстетическом воспитании и формировании этических норм поведения и морали личности и общества;
- обновление содержания дополнительного образования детей на основе разработки научных основ организации образовательного процесса, использования передовых технологий и методик в области творческого развития и формирования мотивационной сферы личности ребенка, развития одаренности детей;
- создание и внедрение вариативных подходов и моделей образования детей в сфере музыкального искусства;
- стимулирование инновационной деятельности педагогических работников;
- развитие созидательной активности детей;

- развитие профильного образования ресурсами дополнительного образования детей через реализацию дополнительных общеразвивающих образовательных программ как основного вида деятельности школы и внедрения предпрофессиональных образовательных программ.

В настоящий период в учреждении реализуются 11 дополнительных общеразвивающих и предпрофессиональных образовательных программ в области музыкального искусства.

4. Сведения о педагогических работниках учреждения

В МБУДО ДМШ № 2 работает высококвалифицированный состав педагогических работников. Количество педагогических работников – 60 человек, имеющих:

- высшую квалификационную категорию – 42, из них 29 – штатные сотрудники, 13 – совместители
- первую квалификационную категорию – 4, из них 3 штатные сотрудники, 1 – совместители

Состав педагогических работников по преподаваемым дисциплинам:

№	Дисциплина, специализация	Количество преподавателей, концертмейстеров	
		штатных	совместителей
1	Фортепиано	19	1
2	Концертмейстер, иллюстратор	10	2
3	Синтезатор	2	1
4	Скрипка	2	1
5	Виолончель	1	-
6	Кларнет	1	-
7	Саксофон	2	-

8	Флейта	1	1
9	Гитара	5	1
10	Баян	2	1
11	Аккордеон	1	1
12	Балалайка	-	1
13	Домра	2	-
14	Гармонь	1	-
15	Ударные инструменты	-	1
16	Сольное пение	2	-
17	Хоровое пение	2	1
18	Предметы теоретического цикла	8	2

5. Сведения об обучающихся учреждения

Контингент обучающихся МБУДО ДМШ № 2 составляет 500 человек.

В школе функционирует 8 музыкальных коллективов, в том числе 1 коллектива имеют звание «Образцовый»:

	Название коллектива	Кол-во участников	Руководитель коллектива	Наличие звания «Образцовый детский коллектив»
1.	Образцовый коллектив Ансамбль скрипачей «Прима»	7	Троицкая Е. Л.	2019 присвоение
2.	Ансамбль скрипачей «Прима» (младший состав)	10	Троицкая Е. Л.	

3.	Камерный хор Детской музыкальной школы № 2	23	Рудакова М. И.	
4.	Хоровой ансамбль мальчиков	23	Федорова С. Б.	
5.	Ансамбль виолончелистов «Espressivo» старший состав	5	Довыденко С. Б.	
6.	Ансамбль виолончелистов «Espressivo» старший состав	4	Довыденко С. Б.	
7.	Ансамбль флейтистов «Капель»	6	Таубе Н. А.	
8.	Трио Гармонистов	3	Примеров Н. А.	

6. Характеристика достижений учреждения

Участие в фестивалях и конкурсах различного уровня для обучающихся не только способ творческой самореализации, но и форма экспертизы профессиональным сообществом результатов творческого поиска преподавателей и обучающихся школы, инструмент оценки образовательной среды.

Учащиеся МБУДО ДМШ № 2 демонстрируют качественный исполнительский уровень реализации образовательных программ, который подтверждается внешней профессиональной экспертизой и высокой результативностью участия конкурсантов школы в конкурсно-фестивальных мероприятиях различных уровней.

Активная концертная и просветительская практика учащихся и преподавателей школы демонстрирует убедительные результаты на концертных площадках школы, Ленинского района и города Новосибирска.

Выпускники МБУДО ДМШ № 2 ежегодно поступают в ССУЗы, ВУЗы и продолжают обучение в образовательных учреждениях следующего профессионального звена в области культуры и искусства.

III. ОСНОВАНИЯ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

Фундаментом успешного функционирования образовательного учреждения является профессиональная деятельность каждого преподавателя и педагогического коллектива в целом как взаимодействия всех структурных элементов целостной системы учреждения.

Разработка тактики и стратегии педагогической деятельности по реализации основных задач учебно-воспитательного процесса, обобщение и регулирование результатов творческой деятельности, разработка содержания методической работы – вот некоторые аспекты профессиональной деятельности коллектива школы на современном этапе, которые требуют системного развития и внимания к динамике изменений со стороны руководства школы и коллектива.

Сильные стороны функционирования МБУДО ДМШ № 2:

- Устойчивый положительный имидж школы в условиях социокультурного пространства города Новосибирска;
- Высокий уровень квалификации педагогических работников, создание условий для непрерывного профессионального роста и повышения квалификации;
- Качественный уровень подготовки выпускников;
- Стабильный контингент учащихся школы;
- Ежегодное поступление учащихся в профильные ССУЗы и ВУЗы;

- Высокий уровень результативности выступлений учащихся в конкурснофестивальных мероприятиях различных уровней;
- Наличие благоприятных условий для развития инициативы и творчества детей, их самореализации в различных видах творческой деятельности (концертной и культурно-просветительской);
- Готовность педагогического коллектива к внедрению инновационных технологий и методов в образовательный процесс.

Слабые стороны функционирования МБУДО ДМШ № 2:

- Устаревание парка музыкальных инструментов и другого оборудования, используемого в учебном процессе;
- Недостаточное финансирование на содержание и развитие учебного процесса школы;
- Отсутствие достаточной подготовки в области информатизации образовательной среды у ряда педагогических работников;
- Старение педагогического коллектива, тенденция к профессиональному выгоранию специалистов;
- Низкий уровень мотивации у родителей учащихся для профессионального ориентирования детей в высшие и средние образовательные учреждения культуры и искусства;
- Дефицит учебных помещений в условиях перехода общеобразовательных школ на обучение в первую смену.

IV. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И МЕРОПРИЯТИЯ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГММЫ РАЗВИТИЯ

Программа развития МБУДО ДМШ № 2 реализуется в период 2022-2024 годы.

Цель № 1. Реализация и увеличение контингента обучающихся по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области музыкального искусства.

<i>Задачи</i>	<i>Мероприятия</i>
1. Реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ (ДПОП) на основе федеральных государственных требований (ФГТ);	<p>1. Усовершенствование рабочих учебных программ для дальнейшей успешной реализации предпрофессиональных образовательных программы в области музыкального искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предпрофессиональная ОП «Фортепиано» 8(9) лет • Предпрофессиональная ОП «Струнные инструменты» 8(9) лет • Предпрофессиональная ОП «Духовые и ударные инструменты» 8(9) лет • Предпрофессиональная ОП «Народные инструменты» 8(9)лет Предпрофессиональная ОП «Хоровое пение» 8(9) лет
2. Увеличение контингента обучающихся по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области музыкального искусства.	<p>В (приложении № 1) представлен расчет потребностей для успешной реализации увеличения контингента обучающихся по предпрофессиональным образовательным программам в области музыкального искусства в 2023-2024 учебном году.</p>

Расчет потребностей для успешной реализации увеличения контингента обучающихся по предпрофессиональным образовательным программам в области музыкального искусства

Контингент (ПЛАН) обучающихся на ДПОП на 2024 год при условии финансирования потребностей	Наименование программы ДПОП	Требуемое количество педагогических часов для ДПОП	Количество дополнительных ставок на обеспечение часов из гр. 6	Размер финансирования на дополнительные педагогические ставки (из гр. 5)	Требуемые инструменты (оборудование) на ДПОП	Размер дополнительного финансирования на пополнение парка музыкальных инструментов (оборудования) в соответствии с гр. 9
4	5	6	7	8	9	10
	«Фортепиано»	5,5	0,31		Фортепиано типа «Глинка» 8	850 000х8=6 800 000р
98	«Духовые и ударные инструменты»	11,0	0,61		3 большие флейты, пикколо	25 000х4= 100 000р
					2 саксофона альт	80 000х2=160 000р
					ксилофон	320 000р
					2 концертные гитары	50 000х2=100 000р
					Аккордеон 3/4	250 000р
					Концертный аккордеон полный	500 000р
ИТОГО		51,5	2,86	1 277 244,5р		8 230 000р

Цель № 2. Реализация общеразвивающих образовательных программ в области музыкального искусства.

<p>4. Реализация дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального искусства</p>	<p>1. Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства (срок обучения 1 год, возраст приема 6-7 лет)</p>
<p>5. Обеспечение вариативного подхода в реализации дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального искусства</p>	<p>2. Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства (срок обучения 3 года, возраст приема 13-14 лет)</p> <p>3. Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства (срок обучения 5 года, возраст приема 9-10 лет)</p> <p>4. Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства (срок обучения 7 года, возраст приема 7-8 лет)</p>

Цель № 3. Развитие и сохранение кадрового потенциала, сохранение числа высококвалифицированных работников

<i>Задачи</i>	<i>Мероприятия</i>
<p>1.Повышение Профессиональной компетентности,</p>	<p>Обучение на курсах повышения квалификации</p> <p>Совершенствование методической деятельности отделений</p>

<p>психологопедагогической культуры педагогических работников МБУДО ДМШ № 2</p>	<p>Организация и проведение методических мероприятий городского (районного, межрайонного), регионального уровней*</p>
	<p>Участие в мастер-классах и методических занятиях преподавателей НМК им. А. Мурова, преподавателей НГК им. М.И. Глинки, других квалифицированных преподавателей и исполнителей*</p>
	<p>Создание учебно-методического фонда</p>

Цель № 4. Модернизация организационной модели публичных, концертнопросветительских, конкурсных и фестивальных мероприятий школы

<i>Задачи</i>	<i>Мероприятия</i>
<p>Организация и проведение региональных, городских, школьных конкурснофестивальных и концертных мероприятий</p> <p>Организация и участие в социально значимых публичных и концертных мероприятиях</p>	<p>Региональный конкурс молодых исполнителей «Виртуозы Новосибирска»</p> <p>Городской конкурс инструментального исполнительства юных музыкантов «Шаги на сцену»</p> <p>Районный конкурс инструментального исполнительства «Вдохновение»</p> <p>Открытый школьный конкурс инструментального исполнительства «Забытая мелодия»</p> <p>Открытый школьный конкурс «Фортепианная миниатюра»</p> <p>Открытый школьный конкурс «Непрерывное движение»</p> <p>Открытый школьный конкурс «Забытая мелодия»</p>

Цель № 5. Цифровизация и информационное обеспечение образовательного процесса МБУДО ДМШ № 2

<i>Задачи</i>	<i>Мероприятия</i>
1.Использование информационных систем для повышения эффективности управленческих решений	Внедрения современных информационных технологий в учебно-воспитательный процесс школы, обеспечивающих целенаправленную подготовку преподавателей и учащихся в области получения, переработки и использования информации*
2.Повышение информационной культуры преподавателей и учащихся школы	Разработка и внедрение организационных механизмов информационного обеспечения и функционирования школы

Цель № 6. Материально-техническое обеспечение Программы развития

Для успешной реализации Программы развития необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Приобретение музыкальных инструментов;
2. Репертуарные сборники, учебники, учебные пособия, ноты, методическая литература;
3. Мебель;
4. Вычислительная и оргтехника;
5. Проведение ремонтных работ в помещениях школы;
6. Строительство нового здания МБУДО ДМШ № 2.

V. ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Успешность реализации программы развития будет возможна в рамках эффективного расходования ежегодной субсидии из городского бюджета на выполнение утвержденного муниципального задания:

Размер доп. Финансирования, тыс. руб.:	2022	2023	2024	Всего:
Фонд заработной платы	22800 тыс.	22800 тыс.	22800 тыс.	68400 тыс.
Приобретение музыкальных инструментов	200 тыс.	200 тыс.	200 тыс.	600 тыс.
Ремонтные работы	350 тыс.	400 тыс.	400 тыс.	1150 тыс.

VI. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

При успешной реализации данной Программы ожидается:

- Усовершенствование предпрофессиональных программ и положительная динамика количества учащихся по предпрофессиональным программам

	2022 год	2023 год	2024 год	ВСЕГО:
Кол-во обучающихся на предпроф. программах, чел.	89	98	109	297
Доля обучающихся на предпроф. программах, %	17,8	19,8	21,8	59,4

- стабильный уровень обучения и воспитания обучающихся, формирование качественных компетенций в сфере культуры и искусства;

- внедрение современных педагогических технологий наряду с сохранением лучших традиций Российского образования в области музыкального искусства;
- выявление и ориентирование одаренных детей на дальнейшее профессиональное обучение, стабильное количество поступивших выпускников в средние и высшие специальные учебные заведения;
- формирование у учащихся способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда;
- повышение мотивации учащихся на достижение успеха в формировании навыков саморазвития через освоение методов самопознания, самооценки, самоуправления в процессе учебно-образовательной и публичной деятельности учащихся;
- повышение компетентности и методического мастерства преподавателей;
- повышение эффективности проводимых уроков и их практической направленности;
- создание условий удовлетворения разнообразных потребностей творчески одаренных детей;
- улучшение условий обучения, развитие материальнотехнической базы школы;
- внедрение цифровых и информационных технологий в образовательную и организационную деятельность учреждения.